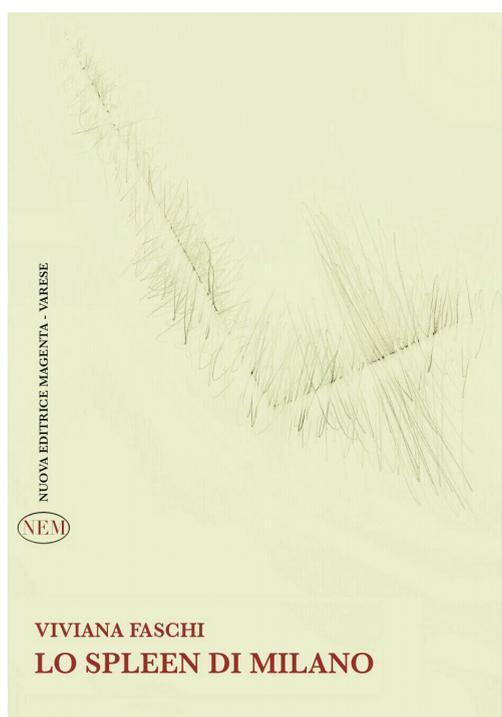




Martedì 3 marzo
ore 18:00 - 19:45

Ingresso libero



Biblioteca Sormani
Corso di Porta Vittoria, 6
20122 Milano
Tel. 02 8846 339



Milano



Comune
di Milano



BCM
Biblioteche
Comunali
di Milano

Riccardo Marco Scognamiglio
Cesare Viviani
Angelo Ferrara

LO SPLEEN DI MILANO.

IL POETA E LO PSICOANALISTA NELLA CITTÀ IPERMODERNA

*Dialogo a più voci
a partire dal libro di Viviana Faschi*

Cosa può rivelarci il poeta nella città ipermoderna? Cosa coglie il suo sguardo? Cosa lega la poesia alla psicoanalisi? Il gesto artistico alla pratica clinica? Lo Spleen di Milano, Opera Prima della poetessa Viviana Faschi, non è solo una dedica alla metropoli meneghina, alle sue bellezze, ai suoi scorci insospettabili, ma la testimonianza di una tradizione letteraria che, a partire da Baudelaire, raffigura il poeta nella sospensione fra moltitudine e solitudine, il solo in grado di “godere della folla”. Così come il poeta, lo psicoanalista si immerge nelle vite altrui, alla ricerca di quell’unicum su cui costruire un senso per l’esistenza. Riccardo Marco Scognamiglio (psicoanalista, psicologo dell’arte, psicosomatologo) e Cesare Viviani (poeta e psicoanalista) dialogheranno con l’autrice sull’opera e sui brani più discussi e rappresentativi, che saranno letti dall’attore Angelo Ferrara.