

Antonio Lo Iacono - Daniel Lo Iacono

Psicoterapia
Dialogo di due mondi



Psychopolis

Cosa succede veramente in psicoterapia? Questa è la domanda emergente che fa esplorare la particolare relazione che si costruisce nel tempo in due mondi sconosciuti attraverso l'incontro. La psicoterapia stessa si può configurare come un *laboratorio permanente di educazione al dialogo*, tra mondo interno ed esterno, tra l'io e il tu dell'altro, considerando che *l'Io si fa nel Tu*, come ci ha insegnato Martin Buber, cioè: *vivendo il Tu materno, incominciamo a vivere l'Io*. Più che un manuale di psicoterapia è nato, così, un percorso, quasi iniziatico, per smitizzare, ma rendere più autentico, consapevole e attuale, l'approccio alla psicoterapia, sviluppando un indicatore dei possibili conflitti, paradossi, scelte, contraddizioni, crisi, complessità, cambiamenti, oltre che un possibile attivatore di crescita in entrambi i soggetti della coppia terapeutica, pur tra forze contrastanti. La *ricerca di un metodo* che possa *costruire un ponte tra il dentro e il fuori* delle persone, un dialogo senza fine nel tempo del passato, del presente e del futuro, quindi una ricerca che dovrebbe essere implicita in ogni psicoterapia, tra un *viaggio interiore e relazionale e la sorpresa della serendipità*.

Indice generale

Introduzione	V
CAPITOLO 1 - L'INCONTRO TRA ODISSEO E SIMEONE STILITA	1
CAPITOLO 2 - CARCERIERI E PRIGIONIERI	9
CAPITOLO 3 - CRISI E (È) CAMBIAMENTO	21
CAPITOLO 4 - IDENTITÀ E DISIDENTITÀ	37
CAPITOLO 5 - UN MONDO DI PROIEZIONI	51
CAPITOLO 6 - IL TEMPO E LO SPAZIO IN PSICOTERAPIA	63
CAPITOLO 7 - IL DISCORSO DEL METODO: TRA DENTRO E FUORI	77
CAPITOLO 8 - IL DISAGIO DEL TERAPEUTA: TRA ROTTURE E ALLEANZE	89
CAPITOLO 9 - A CHE GIOCO GIOCHIAMO?	103
CAPITOLO 10 - VALUTAZIONE, AUTOVALUTAZIONE, SUPERVISIONE DEL CASO	117
CAPITOLO 11 - EMOZIONARSI FA BENE?	133
CAPITOLO 12 - PSICOTERAPIA TRA VIAGGIO E SERENDIPITÀ: RICERCA INTERIORE E RELAZIONALE	151
CAPITOLO 13 - COMINCIAMO A FINIRE	161
CAPITOLO 14 - COSA ABBIAMO RIMOSSO, O SMOSSO?	171
BIBLIOGRAFIA	179

© Copyright

Alpes Italia srl – Via G. Romagnosi, 3 – 00196 Roma, tel./fax 06-39738315

I edizione, 2022

Antonio Lo Iacono: Psicoterapeuta, Psicologo del Lavoro, Psicologo dell’Emergenza. Ha insegnato saltuariamente in varie università, anche all’estero (Yale University, Università Cattolica di Caracas, Università Europea di Roma, Università Sapienza, etc.). Si è occupato, anche sul campo, intervenendo come psicologo dell’emergenza, partecipando anche come docente al Master di II livello protezione civile, emergenze, aiuti umanitari presso Università Sapienza; ha organizzato come Presidente dell’European International Institute Emergency Psychology, vari convegni anche internazionali sull’emergenza e lo stress. Dal 1978 è docente di Psicologia Clinica alla Scuola Medica Ospedaliera di Roma. Ha fatto il consulente e ha lavorato in varie Istituzioni: Ospedale S. Eugenio, Regione Lazio, Ministero di Grazia e Giustizia, Tribunale Civile di Roma sezione Tossicodipendenze, CTU Sezione Penale del Tribunale di Roma. Si è occupato anche di Burn out, di Mobbing, di Solitudine, di Dipendenze compulsive, di Gruppi d’incontro. È stato allievo di Alexander Lowen e Active Member dell’International Institute for Bioenergetic Analysis di New York. Nel 1979 in India ha incontrato nell’arsham di Poona Osho, le cui meditazioni utilizzava nei suoi gruppi d’incontro già dal 1976. È presidente della Società Italiana di Psicologia (fondata nel 1910) e dell’Istituto di Psicoterapia Psicomunitas, riconosciuto dal MIUR, dove è anche docente di Psicoterapia e Analisi Bioenergetica. Essendo Skipper, nel 1989 è stato tra i fondatori dell’Associazione Mare Aperto, iniziando la prima sperimentazione di velaterapia in Italia in collaborazione con alcuni Dipartimenti di Salute Mentale. Direttore della Collana *Psychopolis: Psicologia e Scienze Sociali* dell’Editore “Alpes Italia”. È stato Coordinatore dell’Osservatorio sul disagio (ODI) e Direttore dell’Associazione CORAM-MOBING. Ha pubblicato vari volumi di Psicologia e Psicoterapia e tre libri di poesia.

Daniel Lo Iacono: Psicologo clinico e Psicoterapeuta. Dopo iniziali studi universitari di Ingegneria informatica, avendo partecipato a un gruppo d’incontro si è innamorato della psicologia, ha seguito dei corsi di psicologia applicata come counselor, quindi si è laureato con lode in psicologia clinica presso l’Università LUMSA e si è iscritto all’ordine degli psicologi del Lazio. Si è formato in Analisi Bioenergetica individuale e di gruppo seguendo una psicoterapia con due analisti per più di cinque anni, e ha frequentato una scuola di specializzazione riconosciuta dal MUR ad indirizzo Umanistico Bioenergetico, quindi un corso teorico pratico della Scuola Medica Ospedaliera su *Psicoterapia e clinica delle Emozioni*. È stato docente al corso annuale di psicodiagnostica organizzato nel 2018 dalla Società Italiana di Psicologia. Essendo appassionato di sport (windsurf, free climbing, arti marziali, etc.) ha fatto degli studi sul carattere e la psicologia di chi esercita sport estremi. Ha seguito un Master sulla realtà virtuale in psicologia, quindi sta sperimentando l’applicazione di questa modalità in ambito psicoterapeutico. Inoltre sta continuando una ricerca, iniziata nel 2014, che riguarda l’identificazione proiettiva nella psicoterapia. Nel 2022 è stato nominato Tutor didattico presso l’Istituto di Psicoterapia Psicomunitas.

In copertina: Apollo, Chirone (il centauro guaritore ferito) e Asclepio (il dio della medicina, figlio di Apollo e allievo di Chirone). Affresco pompeiano, I sec. d.C., Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

TUTTI I DIRITTI RISERVATI

Tutti i diritti letterari e artistici sono riservati.

È vietata qualsiasi riproduzione, anche parziale, di quest’opera.

Qualsiasi copia o riproduzione effettuata con qualsiasi procedimento (fotocopia, fotografia, microfilm, nastro magnetico, disco o altro) costituisce una contraffazione passibile delle pene previste dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633 e successive modifiche sulla tutela dei diritti d’autore.