| Master in tecniche e strumenti efficaci per la psicologia clinica e la psicoterapia |
|--|
| Data inizio Master/Corso (GG/MM/AAAA) |
| 23/02/2024 |
| Tipologia (Sostituire con una x la casella corretta) |
| X Privato |
| □ Universitario |
| Area (Sostituire con una x la casella corretta; sono possibili più scelte) |
| X Benessere, Mindfulness e Corpo |
| □ Età evolutiva e Scuola |
| □ Lavoro, Sport e Organizzazioni |
| X Neuropsicologia e Clinica dell'Adulto |
| □ Psicodiagnosi e Testistica |
| X Psicologia Giuridica e Criminologia |
| □ Sessualità, Coppia e Genitorialità |
| X Altre aree |
| Nome Master/Corso |
| Master in tecniche e strumenti efficaci per la psicologia clinica e la psicoterapia |
| Descrizione Master/Corso (Breve presentazione delle finalità e degli obiettivi del corso) |
| Il Master FAD sincrono, ossia in diretta web, in Tecniche e strumenti efficaci per psicologia clinica e psicoterapia, organizzato dallo Studio Associato RiPsi, ha l'obiettivo di fornire una modalità pratica per formarsi, indipendentemente dalla corrente di appartenenza e dall'anagrafe personale o professionale. Questo master intende avvicinare i partecipanti all'uso concreto degli strumenti clinici più efficaci, con una sintetica dose di teoria della tecnica e una cospicua parte di applicazione pratica. In cinque moduli didattici vengono approfonditi temi e ambiti applicativi definiti: Imagery, Bilateralizzazione, Acceptance, Fisiologia, Talk Therapy, Psicologia digitale, Regolazione delle emozioni. |
| Ente o Centro Organizzatore |
| Studio RiPsi |
| Indirizzo (Via) |
| Online; In presenza: Hotel Ibis, Via Finocchiaro Aprile 2 |
| Indirizzo (Città e Provincia) |
| Online; In presenza: Hotel Ibis, Via Finocchiaro Aprile 2 |
| Sito web |
| www.studioripsi.it |

| Date e orari del corso |
|--|
| 1.TECNICHE DI IMAGERY E IPNOSI - 23, 24, 25 febbraio 2024 online - 8, 9, 10 marzo 2024 online - 12, 13 aprile 2024 online - 14 aprile 2024 dal vivo (facoltativa e a parte) |
| 2. TECNICHE DI BILATERALIZZAZIONE – 10, 11, 12 maggio 2024 online |
| 3. TECNICHE FISIOLOGICHE E PSICOLOGIA DIGITALE – 8, 9 giugno 2024 online – 21, 22 giugno 2024 online – 23 giugno 2024 dal vivo (facoltativa e a parte) |
| 4. TECNICHE COGNITIVE, MINDFULNESS, REGOLAZIONE EMOTIVA – 13, 14, 15 settembre 2024 online – 12, 13 ottobre 2024 online – 9, 10 novembre 2024 online |
| 5. INTEGRAZIONE DELLE TECNICHE – 14, 15 dicembre 2024 online |
| Tutte le giornate si svolgeranno dalle ore 9,00 alle ore 17,00 (pausa pranzo 12,30-13,30) |
| Ore complessive del corso (valore numerico indicativo per motore di ricerca) |
| 168 |
| Durata complessiva (Sostituire con una x la casella corretta) |
| |
| □ 1 giorno |
| □ 1 giorno □ 1 weekend |
| |
| □ 1 weekend |
| □ 1 weekend □ 1 settimana |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane □ 1 mese |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane □ 1 mese □ 2 mesi |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane □ 1 mese □ 2 mesi □ 3 mesi |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane □ 1 mese □ 2 mesi □ 3 mesi □ 4 mesi |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane □ 1 mese □ 2 mesi □ 3 mesi □ 4 mesi □ 6 mesi |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane □ 1 mese □ 2 mesi □ 3 mesi □ 4 mesi □ 6 mesi □ 9 mesi |
| □ 1 weekend □ 1 settimana □ 2 settimane □ 3 settimane □ 1 mese □ 2 mesi □ 3 mesi □ 4 mesi □ 6 mesi □ 9 mesi X 1 anno |

| x Sì |
|---|
| □ No |
| Costi ed eventuali agevolazioni |
| Il costo del corso è di € 2520,00 pagabile a rate. |
| È previsto uno sconto del 10% per coloro che hanno frequentato in precedenza un corso o master (FA sincrono o residenziale) promosso da Studio RiPsi. |
| È previsto uno sconto del 10% per gli studenti universitari. |
| Costo in Euro complessivo (Valore numerico del costo in euro massimo, in assenza di sconti e agevolazioni, comprensivo di eventuale IVA) |
| € 2520 |
| Destinatari (ad es., Psicologi, Psicoterapeuti, Medici, Assistenti sociali, Laureandi in Psicologia ecc.) |
| Sono ammessi al master Psicologi, Psicoterapeuti, Psichiatri, Neuropsichiatri Infantili. |
| La partecipazione al modulo n. 5 è consentita a coloro che hanno svolto tutti i quattro moduli precedent |
| A coloro che svolgono tutti i moduli del master sarà consentito partecipare gratuitamente a due giornate aggiuntive che si svolgeranno in presenza a Milano (Hotel Ibis, Via Finocchiaro Aprile 2) nelle seguenti date: |
| 14 aprile 2024 in riferimento al modulo n. 123 giugno 2024 in riferimento al modulo n. 3 |
| Corso dedicato esclusivamente a psicologi/psicoterapeuti, ed eventualmente a medici specializzati i psichiatria o psicoterapia (Sostituire con una x la casella corretta) |
| X Sì |
| □ No |
| Contenuti didattici (Breve descrizione del programma del corso e dei principali contenuti didattici) |
| Ampio spazio è dedicato ad esercitazioni pratiche ed esemplificazioni cliniche. |
| 1. TECNICHE DI IMAGERY E IPNOSI |
| Tecniche immaginative o Metafore: generarne di inedite e ricavarne dal paziente o Imagery: creazione e modificazione di immagini mentali o Linguistica: utilizzo pratico del linguaggio suggestivo, ipnotico, trasformativo o Affect bridge, rescripting, future pacing: riscrivere il passato, prescrivere il futuro o Teatralizzazione: role playing e messa in scena ad alto impatto emotivo o Tecnica delle sedie: il lavoro tra personaggi e tra parti |
| o Esercitazioni – Ipnosi |
| o Cos'è e come funziona l'ipnosi o Fenomeni ipnotici o Induzioni ipnotiche (classiche, standard, con movimento della mano, con stretta della mano) o Ipnosi rapida |
| o Ipnosi conversazionale o Algoritmo ipnotico o Struttura della sessione ipnotica |

- o Impieghi clinici dell'ipnosi in psicoterapia su base diagnostica
- o Tipologie di "posto sicuro" con e senza ipnosi
- o Esercitazioni
- Ulteriori applicazioni dell'ipnosi
- o Ipnosi e relax
- o Ipnosi e CBT
- o Ipnosi ed effetti organici
- o Ipnosi e tecnologia: come ottimizzare l'effetto in seduta e a casa
- o Casi clinici

2. TECNICHE DI BILATERALIZZAZIONE

- EMDR
- o Apprendimento e utilizzo della tecnica
- o Stati consolidati
- o Stati acuti e recenti
- o Installazioni
- o PTSD
- o Panico e fobie
- o Depressione
- o Dolore cronico
- o DCA
- o Altri protocolli
- o Hardware per le sessioni live
- o Software per le sessioni on line
- Flash Technique
- o Storia ed evoluzione del metodo
- o Basi teoriche del cambiamento in psicoterapia del trauma
- o Meccanismi d'azione: dalla teoria alla pratica
- o Il protocollo Flash Technique nella pratica clinica
- Brainspotting
- o Brainspots e loro impiego
- o Finestra estrena
- o Finestra interna
- o Gazespotting
- o Installazioni
- Integrazione tra le tecniche
- o EMDR e imagery attiva
- o Flash Technique ed EMDR
- o EMDR e Brainspotting
- o Casi clinici e pratica

3. TECNICHE FISIOLOGICHE E DI PSICOLOGIA DIGITALE

- Tecniche fisiologiche
- o Tipi di rilassamento muscolare
- Jacobson
- Alexander
- Progressivi rapidi
- o Tecniche respiratorie
- o Tecniche per il sonno
- o Gestione del dolore acuto e cronico
- o La postura come tecnica
- o Alimentazione integrativa
- o Metodo Wim Hof (respiro più freddo) per l'attivazione simpatica
- Fisiologia, emozioni, sicurezza
- o Esercizi vagali

- o Tremore neurogeno
- Psicologia digitale
- o Biofeedback
- HRV
- Conduttanza cutanea
- temperatura
- respirazione
- EMG
- Cenni di neurofeedback
- Mappatura
- Nfb standard
- Nfb dinamico
- Nfb HEG
- o Realtà virtuale ed esposizione
- o Realtà virtuale e ipnosi
- o TDCS e CES
- o Microcampi magnetici e device a radiofrequenze
- o Hardware e software per l'allenamento domestico
- o Software per la relazione terapeutica
- o Software per la gestione dell'attività clinica
- 4. TECNICHE COGNITIVE, MINDFULNESS, REGOLAZIONE EMOTIVA
- Tecniche cognitive e comportamentali
- o Trattare i pensieri: ABC, laddering up e down, tipologie e tecniche di disputing
- o Ristrutturazione cognitiva
- o Homework
- o Condizionamento classico e operante: il comportamentismo oggi
- o Tecniche di esposizione, ERP, desensibilizzazione
- Tecniche concatenate
- o Gestione del tempo
- o Gestione della rabbia/impulsività
- o Interventi strategico paradossali
- o Training di Assertività
- Mindfulness
- o Mindfulness, concetti di base
- o Mindfulness e stress
- o Mindfulness e depressione
- o Mindfulness e DOC
- o Mindfulness e alimentazione
- o Mindfulness e impulsività/dipendenze
- Self compassion
- o Compassion focused therapy
- o Mindful self-compassion
- Regolazione emotiva
- o Emutosologia: Microespressioni ed emozioni
- o Finestra di tolleranza
- o Tipi di regolazione emotiva
- o Empatia rapida e validazione
- o Elementi di DBT skills
- o Integrazione delle tecniche per la regolazione emotiva
- 5. INTEGRAZIONE DELLE TECNICHE, LINEE GUIDA, PROTOCOLLI

Modulo disponibile solamente per chi ha seguito l'intero master

- Criteri di integrazione delle tecniche
- Algoritmo degli interventi
- Anamnesi utile
- Protocolli per l'ansia, le fobie e il panico
- Protocolli per disturbi ossessivi
- Protocolli per la depressione
- Protocolli per la coppia
- Protocolli sessuologici

Elenco Docenti con breve CV, ad es:

Dott. Mario Rossi - Psicologo, Psicoterapeuta, Libero Professionista, Autore del Libro X.

Prof.ssa Maria Bianchi - Medico, Psicoterapeuta, Docente presso l'Università Statale di Milano, Autrice di numerose pubblicazioni nell'ambito della Psicologia dello Sviluppo.

Alessandro Calderoni, psicologo, psicoterapeuta cognitivo-comportamentale e sessuologo. È socio fondatore di Ipnomed, Accademia Italiana di Ipnosi Clinica Rapida, founder di Relief, il primo pronto soccorso psicologico dedicato alle emergenze emotive di tutti i giorni, e direttore di Psymind, una rete di centri clinici tra Milano e Torino. Conduce gruppi di mindfulness da più di dieci anni ed è trainer di Mindful Self Compassion. È formato in (e pratica quotidianamente) EMDR, Flash Technique, Brainspotting, Schema Therapy, TMI, biofeedback. SI occupa di psicologia digitale dal 2009. È ideatore di Psytools, il progetto da cui prende vita questo master.

Silvia Bosio, Psicologa, Psicodiagnosta, in formazione per Psicoterapeuta a orientamento cognitivo e cognitivo-comportamentale; Responsabile dell'area formazione a distanza per Studio Associato RiPsi; socia SITCC (Società Italiana di Terapia Comportamentale e Cognitiva); certificata CBT Essential e Primary Practicum REBT; opera come libera professionista in ambito clinico, scolastico e giuridico. Si occupa di formazione presso aziende e scuole di ogni ordine e grado e svolge interventi formativi rivolti alla cittadinanza interagendo con realtà socio-territoriali. Siè occupata per alcuni anni di formazione alla Polizia locale per conto di Regione Lombardia.

Alessandro Pace, Psicologo, Psicoterapeuta Cognitivo-comportamentale, Dottore di Ricerca, inprecedenza dirigente psicologo presso l'Azienda Ospedaliera di Pavia, la Clinica "Le Betulle" (Appiano Gentile) e Professore a contratto presso l'Università di Pavia, membro della Società Italiana di Terapia Comportamentale e Cognitiva (SITCC). Nel 2006 ha conseguito la qualifica di esperto nell'uso e nella codifica dell'Adult Attachment Interview (Prof.ssa Mary Main, University of California at Berkeley). Nel 2009 si è formato con Marsha Linehan (Washington University) nella Terapia Dialettico Comportamentale del Disturbo di Personalità Borderline (DBT), traducendo per Raffaello Cortina Editore la seconda edizione italiana del manuale di trattamento. Nel 2016 si è formato nell'utilizzo della Rational Emotion Behaviour Therapy (REBT, Albert Ellis Intitute, New York) efficace nel trattamento di ansia e depressione. Nel 2017 ha conseguito i due livelli di specializzazione nel trattamento di abusi e di esperienze traumatiche irrisolte con l'EMDR. Si occupa anche di supervisione a Pavia e a Milano presso l'Istituto Studi Cognitivi diretto dalla Prof.ssa Sandra Sassaroli, dove conduce attualmente gruppi di skills training e svolge attività di insegnamento presso la scuola di specializzazione in psicoterapia.

Responsabile scientifico: Alessandro Calderoni

Direzione didattica: Silvia Bosio, Studio Associato RiPsi