MASTER
I LINGUAGGI DELLA PSICHE
ANSIE E NEVROSI PER LA RICERCA DEL SENSO

50 ECM

con il Patrocinio del Comune di Livorno

21/01/2023 M. Mengheri - Il linguaggio della patologia e la patologia del linguaggio

*La problematica relativa al rapporto tra linguaggio e pulsioni può meglio capirsi prendendo in esame il linguaggio psichico di soggetti affetti da nevrosi, borderline e psicosi. L'isterico è impossibilitato a esprimersi compiutamente a causa delle parole **vuote** dette o ascoltate. L'ossessivo è incapace di dare il giusto peso alle parole, le sente portatrici di verità non capendo cosa spesso sottendono, impedendo così ogni possibile creatività al pensiero. Teme cioè che ogni sua parola possa provocare conseguenze catastrofiche vivendo le parole come fossero azioni. Nel narcisista pensiero e linguaggio sono a servizio di un potente nucleo complessuale che rende ogni movimento affettivo autoreferenziale. Con lo psicotico il lavoro da fare è co-costruire il linguaggio e una psiche muovendosi nell'impotenza dell'onnipotenza*

18/02 10:00-13:00 M. C. Barducci - Il linguaggio del narcisismo fragile e le sue implicazioni con la psiche femminile I mille volti del narcisismo

Panorama sui più importanti contributi teorico/clinici. Il narcisismo Fragile (couvert) opposto al narcisismo grandioso (ouvert). Il linguaggio del narcisismo fragile. Connessioni antropologico/culturali relative al tema dell'identità femminile

18/02 14:30-17:00 M. Mengheri - Presentazione di Casi Clinici

Riflettendo intorno a 25 anni di supervisioni con Giuseppe Maffei

18/03 10:00-13:00 - R. Parlani - Comunicazione e parola

L'uomo per natura è un essere parlante. La parola ne definisce la posizione più elevata nella scala degli esseri ma la parola che sembra uno strumento semplice rappresenta per lui in profondità anche un mistero. Tentiamo di catturare il senso e i significati attraverso le mille espressioni che ci provengono dalla realtà esterna e dal nostro stesso corpo. Ma la formula linguaggio del corpo si presta ad equivoci: intorno a ciò vorremmo riflettere

15/04 Donatella Puliga - I linguaggi del mito, il mito nella psiche

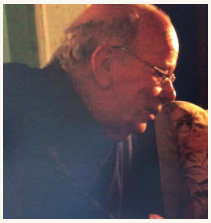
Miti familiari e rapporti di parentela nei racconti antichi. L'immaginario del sogno nel mito classico, l'arcipelago delle emozioni tra gli antichi e noi: immagini e metafore di invidia, gelosia, malinconia e depressione, stupore, gioia e meraviglia

20/05 R. Floro - Quando la psiche parla attraverso il corpo: epifania di un'assenza

Uno dei linguaggi più preminenti con cui si esprime la psiche è quello del corpo. In particolare il corpo produce dei sintomi che è necessario guardare come rappresentazione del portato simbolico del vissuto soggettivo del paziente. L'importanza di questa conoscenza epifanica è strettamente in rapporto con la conoscenza relazionale implicita che avviene in seduta ed entra in gioco nelle dinamiche del transfert e del controtransfert

MARIO.AIRP@GMAIL.COM
WWW.AIRPLIVORNO.COM - 0586892571

In ricordo ed onore del Prof. Giuseppe Maffei



17/06 A. Malinconico - Schizofrenie in scena: immagini, gioco, disegno e altro. Le cosiddette tecniche speciali

Il Gioco della Sabbia (GdS), secondo il modello di Paolo Aite e dello stesso conduttore. Il Disegno Speculare Progressivo Terapeutico (DSPT), secondo il modello di Gaetano Benedetti e Maurizio Peciccia. La Terapia amniotica, secondo il modello di Maurizio Peciccia e la ricerca di quest'ultimo con gli scopritori dei neuroni specchio

16/09 L. Seidita – L'esperienza borderline di personalità: tossicomania, dipendenza patologica, seduttività e catastrofi psichiche

Verranno mostrati i tratti salienti presenti nell'esperienza borderline di personalità a partire dall'ambito clinico psicoterapico individuale e di gruppo, con particolare riferimento ai linguaggi dei soggetti che sviluppano tossicomania e dipendenza patologica. Verranno trattati i linguaggi riguardo temi come la superficialità dei modi di "essere nel mondo e con l'altro" del borderline, le ipotesi della presa in carico di cura del suddetto paziente e i limiti e le potenzialità della psicoterapia individuale e di gruppo nell'ottica dello Psicodramma analitico junghiano

21/10 P. Ferliga - La psiche parla attraverso il Gioco della sabbia

Investigare la relazione tra psiche e corpo nell'opera di Jung con particolare riferimento al concetto di corpo sottile o inconscio somatico di cui Jung parla negli scritti sull'alchimia e nei seminari su Nietzsche. Presentare il nuovo metodo per la Sandplay Therapy proposto da Martin Kalff che invita il terapeuta a rivolgere sempre l'attenzione ai vissuti del corpo in cui la psiche si incarna (embodiment: incarnazione). Mostrare come nella relazione co-transferale si crea un campo in cui terapeuta e paziente comunicano attraverso un linguaggio che mette in gioco non solo la psiche, ma anche il corpo

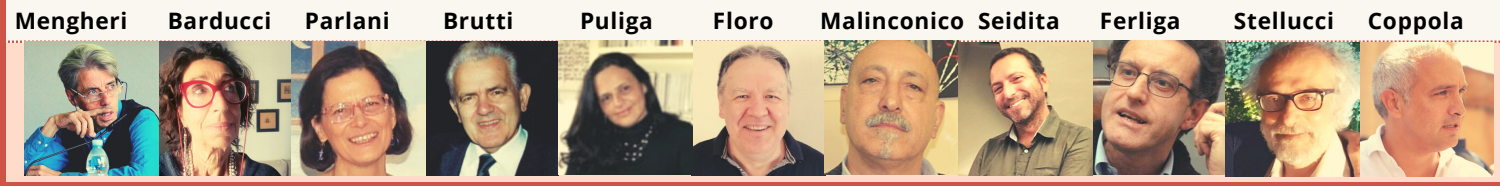
.

18/11 E. Stellucci - Verso una nuova angelologia della parola: l'incontro tra parola e immagine come via d'accesso all'immaginale nel pensiero di Jung e Hillman

Si approfondirà il ruolo simbolico e archetipico del linguaggio come epifania della parola immaginale, una parola che abita e respira le profondità del mito per farsi therapeia e psycho-therapeia, ovvero dedita al culto della psiche, dell'anima

19/11 G. Coppola - Clima familiare: Il Genogramma, uno strumento di comprensione e per la creazione di una storia, di un racconto e di un linguaggio personali

Come lo scioglimento dei ghiacciai, anche il nostro clima emotivo si è trasformato. Attraverso uno studio tri-quadrigenerazionale ci poniamo nelle condizioni di poter rispondere alla domanda: In che clima emotivo vivono le attuali famiglie e da cosa viene condizionato? Con l'utilizzo del genogramma familiare animeremo il racconto di parenti diretti e acquisiti con speranze e aspettative, paure e fantasmi

09/12 h 09:30 - Esame orale riguarda lo scritto di due pagine già inviato ad AIRP

Entro 21/01 - versamento di almeno 300€ + quota associativa 30€
Entro 15/04 - ulteriori 150€
Saldo entro 17/06
Tassa diritti di segreteria per esame 100€ entro 19/11