

CUORI IN TRAPPOLA

LE RELAZIONI TOSSICHE

SEMINARIO PSICO-GRAFOLOGICO

Il film "Tina - What's love Got to do with it" non è solo la biografia di una delle più grandi icone musicali di tutti i tempi, ma è anche un viaggio nelle dinamiche complesse e dolorose di un **rapporto di coppia segnato dal potere, dal controllo e dal bisogno d'amore non corrisposto**. Attraverso la storia di Tina e Ike Turner esploreremo come i traumi infantili, le ferite affettive e i bisogni non soddisfatti possano intrecciarsi fino a creare legami profondi ma disfunzionali. L'amore, che dovrebbe nutrire e sostenere, diventa spesso un campo di battaglia dove la paura, la dipendenza e la ricerca di riconoscimento prendono il posto della reciprocità.

La **D.ssa Paola Centoni**, Psicoterapeuta, ci guiderà nella lettura psicologica delle immagini filmiche, aiutandoci a comprendere i meccanismi di dipendenza affettiva, sottomissione e bisogno di controllo che emergono nella relazione tra i protagonisti.

La **D.ssa Roberta Cupiccia**, grafologa proporrà un'analisi delle grafie di Tina e Ike Turner per dimostrarci come il tratto, la pressione, il ritmo e lo spazio della scrittura raccontino la loro interiorità, le tensioni e le modalità relazionali. L'incontro sarà un dialogo fra psicologia e grafologia, per riflettere su come le esperienze di vita plasmino la nostra capacità di amare, di scegliere e liberarci dai rapporti che imprigionano l'identità.

Esploreremo: 1) le dinamiche relazionali simbiotiche: quando l'identità personale viene assorbita dall'altro fino alla dissoluzione del sé; 2) le dipendenze affettive e la paura dell'abbandono; 3) la corrispondenza tra lo stato emotivo e relazionale della persona con la sua scrittura; 4) i segnali precoci dei legami fusi e i costi psichici del non-detto e del non-distacco; 5) il ruolo della creatività come via di emancipazione interiore e strumento di resilienza.

Finalità del seminario:

Riconoscere e nominare le dinamiche relazionali disfunzionali (simbiosi, dipendenza, tradimento, confusione dei ruoli)

Favorire la consapevolezza di sé attraverso l'identificazione emotiva con l'opera filmica

Rafforzare la capacità di resilienza e trasformazione del dolore

Integrare corpo, emozione e pensiero in un gruppo esperienziale

Avvicinarsi alla figura di Tina Turner non solo come artista ma come specchio delle nostre ferite e possibilità.

"La verità o meglio
l'essenziale è
visibile solo con gli
occhi del cuore e
non con gli occhi
della mente"

(A. De Saint-Exupéry -
Il piccolo principe)



PROIEZIONE
DEL FILM
"TINA - WHAT'S
LOVE GOT TO DO
WITH IT"



DOMENICA 21 GIUGNO

16:00

Via Nicola Festa, 13A - 00137 ROMA - Costo € 30,00 (Richiesta prenotazione)
PRENOTAZIONI +39 335 316699

CUORI IN TRAPPOLA

IL CORAGGIO DI CAMBIARE E CREARE BELLEZZA

Il film racconta una storia vera ma è anche una metafora.

PROGRAMMA

H. 16.00 Accoglienza e registrazione

H. 16.15 Alcuni esercizi di respirazione per accrescere consapevolezza e benessere personale più una piccola esperienza

H. 16.45 Proiezione del Film "Tina - What's love Got to do with it"

H. 18.30 Break

H. 18.45 Commento e dibattito alle immagini filmiche

H. 19.40 Convivialità - **Cena ispirata e dedicata al regista**

Si consiglia di indossare abiti comodi e portare delle calze da ginnastica



DOMENICA 21 GIUGNO



16:00

Via Nicola Festa, 13A - 00137 ROMA - Costo € 30,00 (Richiesta prenotazione)
PRENOTAZIONI +39 335 316699